

Vve. J.B. VAN LANGENHOVEN COLL, SALE, MARCH 22, 1791

MARCH 22, 1791  
Sale, Brussels

Lugt: 4695

Vve. J.B. van Langenhoven  
Collection

FRICK ART REFERENCE LIBRARY



3 1072 00151784 8

N<sup>o</sup> 4695  
Bibl. Univ.

van Langenhoven

---

Bruxelles

22 mars 1791.

# CATALOGUE

D'UNE BELLE COLLECTION

DE

# TABLEAUX

Délaiés par M.<sup>elle</sup> la Veuve

J. B. VAN LANGHENHOVEN,

Dont la Vente se fera (en Argent de Change ) dans la Manufacture de Parpier , rue de Six-Jettons , le Mardi 22 Mars 1791, à neuf heures du matin & à deux heures après-midi.

Les Tableaux seront à voir le jour précédent la Vente depuis neuf heures jusqu'à midi & depuis deux jusqu'à cinq heures du soir.



---

A BRUXELLES,

Chez Æ. C. STRYCKWANT, Imprimeur-  
Libraire , rue l'Evêque à St. Augustin , où le  
Catalogue se distribue Gratis,



---

Les Lettres T. B. C. indiquent  
les Tableaux sur Toile, Bois,  
& Cuivre.

---

TOILE BOIS  
CUIVRE  
TABLEAUX



# CATALOGUE

## D'UNE BELLE COLLECTION

### DE

# TABLEAUX.

		Pouc. Haut.	Pouc. Larg.	
1	Lie dans un Païsage supérieurement peint par <i>Gaspar de Crayer</i> . T.	71	98	flor: sols
2	Une Bacchanale ornée d'un grand nombre de figures dans la maniere de <i>Schut</i> . T.	60	84	
3	Deux Païsages par <i>Bandewyns</i> ornés de nombre de figures par <i>T. Michau</i> . T.	18	28	19-10
4	La sainte Famille dans un Païsage par <i>Gaspar de Crayer</i> . T.	72	94	56-0
5	L'intérieur d'une Eglise de Reformés orné de plusieurs figures par <i>de Witt</i> . T.	38	31	41-0

			Pouc. Haut.	Pouc. Larg.
28—	6	Un Païſage artiſtement peint orné de figures par <i>Wouters T. Michau.</i>	B. 22	30
17—0	7	Un grand Païſage orné de figures & animaux par <i>Huyſman de Malines.</i>	T. 63	81
34—	8	La Charité Romaine très- bien peint dans la maniere <i>vanbever de PP. Rubens.</i>	T. 60	69
20—10	9	Les Portraits de l'Archiduc Albert & Iſabelle d'un grand fini dans la maniere de <i>Gonzales.</i>	B. 4	3
7—10	10	Un Païſage orné de figures & chevaux dans la manie- re de <i>Breugel.</i>	B. 10	13
8—	11	Deux Païſages ornés de fi- gures par <i>Franck.</i>	C. 10	13
7—10	12	Deux dito.	C. 10	13
24—10	13	Deux ſujets de la Fable par <i>Don Antonio</i> , dont les Paï- ſages ſont peint par le vieux <i>Baudewyns.</i>	T. 15	12
23—	14	Un Choc de Cavalerie dans un Païſage très - argentin par <i>Pierre Snuyers.</i>	B. 17	21
27—10	15	Un beau Païſage par <i>T. Mi- chau</i> orné de nombre de fi-		



		Ponc. Haut.	Ponc. Larg.
gures par <i>Breugel</i> dit de <i>Velours</i> . B.		13	24
16	Un intérieur de Cabaret composé de neuf figures artistement peint par <i>Til- bourg</i> . T.	22	27
17	Un Païſage montagneux avec nombre de figures par <i>Snuyers</i> . T.	44	37
18	Deux Tabagies dans la ma- niere de <i>D. Teniers</i> . T.	15	22
19	Un Païſage par <i>Baudewyns</i> orné de figures par <i>Scho- vaerts</i> . T.	22	27
20	Une Bataille d'une riche composition par <i>du Pont</i> . T.	38	62
21	Moïſes ſeſant ſortir l'eau du Roche artistement peint. T.	9	13
22	Un intérieur de Maïſon d'une belle composition par <i>Tilbourg</i> . T.	22	27
23	Un Hiver orné d'une multi- tude de figures par <i>Baut</i> . T.	22	27
24	Un Corps de Garde com- posé de cinq figures dans le goût du <i>Valentin</i> . B.	11	13
25	Un Groupe de Fruits par <i>C. D. Heem</i> . T.	18	14

54-0

claré

4-15

16-10

7-0

51-0

6-0

34-10

marneff

14-10

25-0

claré

16-0

			Pouc. Haut.	Pous. Larg.
6-	26	La Vierge & l'Enfant Jesus d'après <i>V. Dyck</i> . T.	46	36
10-10	27	Deux Tableaux composés des amours par <i>de Ryft</i> . T.	24	30
90-0 <i>Reps</i>	28	Un Païſage orné de quel- ques Baigneufes ſuperieu- rement peint par <i>Daniël</i> <i>Vertangen</i> . B.	11	13
9-0 <i>Zooſe</i>	29	Une converſation Eſpagno- le par <i>Palamedes</i> . B.	15	19
	30	Un intérieur d'Egliſe avec figures dans la maniere de <i>Steenwyck</i> . B.	12	15
12-10 <i>Wouters</i>	31	Un Païſage ſur le devant duquel ſe donne un Repas par <i>vander Laenen</i> . T.	33	61
1-10	32	Un antique représentant la Vierge & l'Enfant Jesus. B.	23	18
2-15	33	Un Tableau de Fruits dans la maniere d' <i>Uſdonck</i> . B.	11	15
17-10	34	Un Païſage orné de figures dans la maniere de <i>Breu- gel</i> . C.	11	14
30-0 <i>marneff</i>	35	Deux clairs de Lune par <i>Smeesters</i> . T.	16	24
10-10	36	Deux ditto par le mê- me. B.	7	10
	37	Un ditto par le même. C.	6	7



		Ponc. Haut.	Ponc. Larg.	
38	Deux vues d'eau par le même. B.	10	12	15-0
39	Deux Marines dans la maniere de <i>Stork</i> . B.	10	15	21-0
40	Deux ditto maniere de <i>Bac-huyzen</i> . T.	13	14	16-10
41	Deux vues d'eau par le même. B.	14	20	18-10
42	Deux ditto par le même dans le goût de <i>van Goeyen</i> . B.	15	20	15-0
43	Deux ditto par le même. B.	16	20	14-10
44	Deux ditto goût de <i>de Vlieger</i> . B.	15	20	<i>Reps</i> 9-15
45	Deux ditto par le même. T.	18	21	21-10
46	Deux ditto par le même. B.	15	18	<i>Reps</i> 16-10
47	Deux ditto par le même maniere de <i>Cuyp</i> . B.	16	20	16-10 <i>Briard</i>
48	Deux Païfages avec vues d'eau par le même. B.	15	19	21-0 <i>Loole</i>
49	Deux ditto par le même. B.	15	19	13-0
50	Deux ditto dans la maniere de <i>Cuyp</i> par le même. B.	10	13	9-15
51	Deux Païfages par le même. T.	15	20	35-0
52	Deux clairs de Lune par le même. T.	16	22	30-0
53	Deux Païfages par le même. B.	16	20	25-0 <i>claré</i>

		Pouc. Haut	Pouc. Larg.
21-0 <i>marneff</i>	54 Deux ditto par le même. T.	16	23
30-0	55 Deux ditto dont un clair de Lune par le même. B.	18	22
20-0	56 Un ditto par le même. B.	14	21
9-15	57 Un ditto par le même. B.	8	13
25-10	58 Deux ditto par le mê- me. B.	18	24
19-10	59 Deux ditto par le même.	16	20
20-10	60 Deux ditto par le même.	16	20
13-10	61 Un ditto par le même.	14	20
	62 Différens autres Tableaux non compris dans ce Ca- talogue.		



